

IL DISEGNO DELL'OSPITALITÀ

UNA QUESTIONE CULTURALE

Nuova architettura in Cina

NERI&HU

TRA NOSTALGIA E FUTURO



ALBERTO APOSTOLI | FABRIZIO CAPOLEI | BALDESSARI E BALDESSARI | CLAUDIO LUCCHIN | LABICS
ACPV | MARCO PIVA | DEBONADEMEO | NERI&HU | G22 | ALBAR | ITINERA | PIERO LISSONI
LAP | ARCHIPLAN | FILIPPO TAIDELLI | GUIDO PIETROPOLI | BOERI INTERIORS | PALOMBA SERAFINI

Dossier Bagno



1



3

Foto OJonas Marguet



2



4



5



6



7



8

1. Disegnato da Castiglia Associati, *Suite* di Vismaravetro è un sistema in costante evoluzione. In cristallo e alluminio fino a 300 cm di altezza, permette di combinare cristalli di finiture differenti nello stesso elemento. La porta battente apre anche verso l'interno e la parte divisoria interna non è più fissa. Nell'immagine, la versione con cristallo bronzo e profilo in rame spazzolato. www.vismaravetro.it

2. *Side* è la terza collezione progettata dallo Studio Meneghello Paolelli per Rubinetterie Stella. Le manopole ne sono il cuore: la leva è divisa in due volumi primari e distinti che vivono di natura propria a livello formale e materico e che possono essere declinati e personalizzati a seconda delle diverse esigenze del cliente. www.rubinetteriestella.it

3. La prima collezione di rubinetti disegnata dallo studio di Monica Armani e Luca Dallabetta è la linea di miscelatori monocomando e rubinetteria tradizionale *Sabl'ier* di Zucchetti. Oltre alla tradizionale lavorazione dell'acciaio spazzolato, si è sperimentata una nuova finitura superficiale, utilizzando la tecnica della sabbiatura per un effetto matt. www.zucchettidesign.it

4. Con *Cut Plus*, Ceadesign torna alle origini rinnovando il suo primo progetto di miscelatore realizzato nel 1998 con la collaborazione di Mario Tessarollo e Tiberio Cerato. Il restyling punta sull'innovazione del suo funzionamento: una volta impostata la temperatura è sufficiente un solo gesto per regolare il flusso d'acqua. www.ceadesign.it

5. La principale caratteristica del miscelatore *Slide* in puro acciaio Inox 316 disegnato da Davide Vercelli per Fima Carlo Frattini è la sua modalità di apertura: grazie a un meccanismo basato sullo scorrimento di due porzioni cilindriche su un piano inclinato, con una semplice pressione è possibile regolare il flusso dell'acqua con precisione. www.fimact.com

6. *Altana* è la minipiscina del brand Hafro, parte del Gruppo Geromin, per vivere esperienze wellness in ambienti outdoor e indoor. Firmata dal designer Antonio Bullo, è dotata di tecnologie innovative che permettono di ridurre i consumi di energia. La versione Plus aggiunge ai getti Whirpool anche il sistema idromassaggio Airpool. www.gruppogeromin.com

7. Marco Piva sceglie l'acciaio inossidabile per *Aline*, la rubinetteria disegnata per Frattini con corpo cilindrico e slanciato che si eleva da una base quadrata. La maniglia, priva di tagli sul retro, è un prisma alternato di triangoli a tutta altezza. La bocca di erogazione è dotata di un getto orientabile e di un aeratore a risparmio d'acqua. www.frattini.it

8. Grohe si è presentata al Salone con il suo brand premium Grohe Spa nell'installazione Aquitecture, nel cortile d'onore di Palazzo Reale, mettendo in mostra le docce modulari, la nuova finitura Satin, la Allure Gravity Private Collection e, nell'immagine, *Icon 3D*: soluzione bagno stampata in metallo in 3D che unisce estetica e tecnologia. www.grohespa.com