

ARCHITETTURE NEL MONDO | RUSSIA

Architettura organica nei boschi intorno a Mosca

Un'opera straordinaria ispirata all'architettura organica, immersa nella natura: un rapporto intimo e stretto fra il pensiero dell'uomo e il paesaggio che accoglie la dimora, creata da un team di architetti moscoviti

A cura della Redazione - Foto: Sergey Ananiev (interiors) - Vasily Khurtin (exteriors) fornite da CEADDESIGN

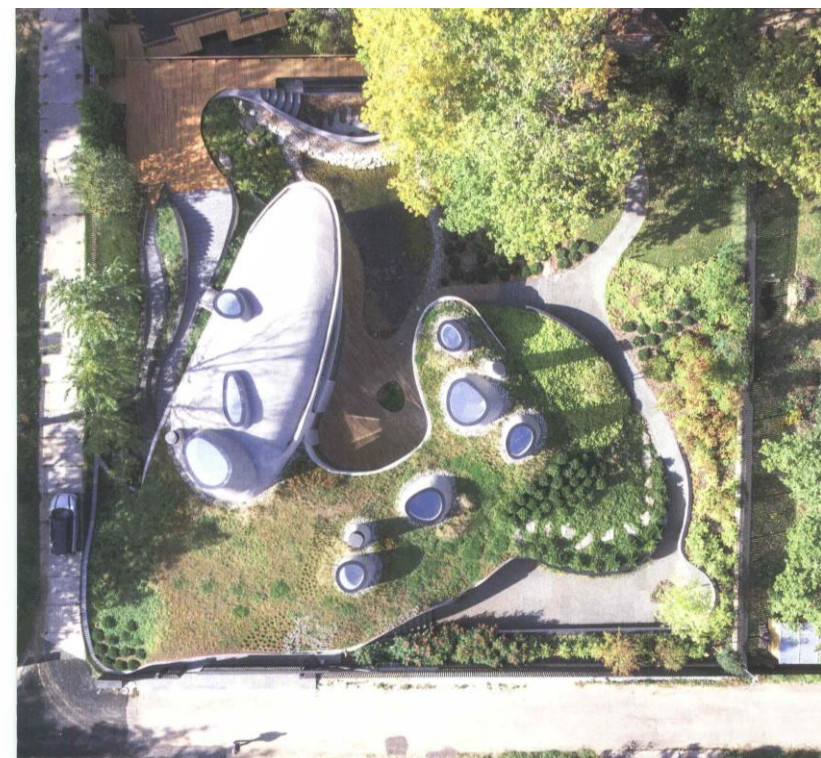


ARCHITETTURE NEL MONDO | RUSSIA

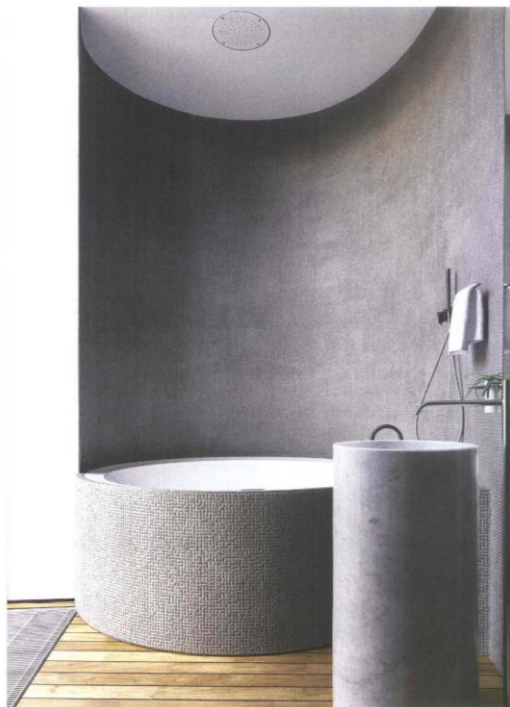
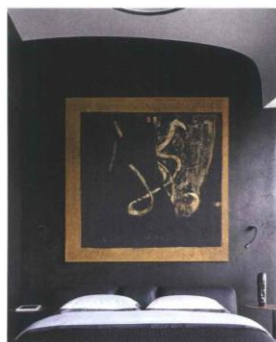


Realizzata nel distretto di Chekhov, un'area ricca di boschi e di colline a pochi chilometri da Mosca, l'edificio battezzato "House in the landscape" si ispira chiaramente, per scelta dei suoi creatori, alla filosofia dell'architettura organica rappresentata soprattutto dal genio di Frank Lloyd Wright, architetto e urbanista statunitense: alcune delle sue opere, ben 8, sono nella lista dei patrimoni dell'umanità UNESCO. Dalla sua visionaria e ardita interpretazione del rapporto fra architettura e paesaggio è nata l'idea di dare vita ad un'opera di ispirazione futuristica totalmente integrata con il paesaggio.

Costruito in cemento armato, l'edificio emerge dal terreno fra grandi aree erbose, macchie di alberi, cespugli e spazi erbosi che nella breve ma calda estate russa si coprono di fiori selvatici. La composizione architettonica si sviluppa dall'esterno verso l'interno dove le grandi finestre sanciscono un legame indissolubile con la natura. La continuità del flusso reciproco del paesaggio nell'edificio e l'edificio nel paesaggio è rafforzato dal tetto verde, arricchito con piante legnose ed erbacee tipiche di questa zona climatica, e dai lucernari zenitali posizionati lungo la traiettoria del sole per catturare la luce nei diversi momenti della giornata.



ARCHITETTURE NEL MONDO | RUSSIA



Gli ambienti interni sono stati realizzati come "home gallery": le pareti bianche dell'edificio fanno da sfondo a opere d'arte e di design, sculture ed elementi decorativi con temi giapponesi e forme simboliche celate; anche la pavimentazione in ceramica effetto marmo nero striato ricorda gli ambienti dei più prestigiosi musei internazionali. L'edificio comprende tre camere da letto, tre bagni, una zona soggiorno, una sala da pranzo, una coffee room e un ufficio. Un piccolo balcone si affaccia sulla piscina a sfioro per offrire un suggestivo scorcio panoramico.

Non manca un accento di made in Italy: per le zone bagno è stato scelto il design puro e senza tempo delle collezioni di rubinetterie CEA, in finitura lucidata e nella finitura speciale Black Diamond che enfatizza le straordinarie proprietà di resistenza e lucentezza dell'acciaio inossidabile. ■

Info su Niko Architekt: www.nikoarch.com

Info sulle rubinetterie CEADDESIGN: www.ceadesign.it



TECNO INFO

House in the landscape
Russia

Progetto: Niko Architect
Stanislav Nikolaev, Dmitry Kulich,
A. Salov e T. Oseckaya

Interior: Niko Architect

Architettura del paesaggio:
Petelin & Sukhova

Collezioni rubinetterie e accessori CEA:
ZIOQ, GRADI e STEM